



Łysogóry dla natury

ul. Suchedniowska 4 | 26-010 Bodzentyn | tel. 41 311 51 06 | fax. 41 311 51 06 | swietokrzyskipn.org.pl |
e-mail: dyrekcja@swietokrzyskipn.org.pl | REGON: 260571899 | NIP: 657 290 58 57

UZ.420.02.2024.ZW

Bodzentyn, 11 grudnia 2024 r.

REFERENCJE

Świętokrzyski Park Narodowy oświadcza, że Pani Karolina Pyrkosz prowadząca działalność gospodarczą pod firmą DEEP VISION Karolina Pyrkosz ul. Topolowa 45/11, 05-300 Mińsk Mazowiecki (NIP: 822-207-02-58), w ramach podpisanej umowy opracowała w terminie od 23.09.2024 r. do 22.11.2024 r. scenariusz ekspozycji wystawy stałej wraz z kalkulacją kosztów ekspozycji z przeznaczeniem do wykorzystania w ramach działania pn.: "Adaptacja zespołu drewnianej zabudowy dawnego Nadleśnictwa Św. Katarzyna przy ul. Suchedniowskiej 4b na potrzeby edukacyjne, wystawiennicze, kulturalne".

Opracowanie zostało wykonane z należytą starannością, uwzględniając na bieżąco wszystkie sugestie i uwagi Zamawiającego. Firma wykazała się wyjątkowym profesjonalizmem i kreatywnością przy opracowywaniu koncepcji wystawy, która ma na celu przekazanie wiedzy przyrodniczej i historycznej dotyczącej Świętokrzyskiego Parku Narodowego oraz jego wcześniejszej historii. Opracowany scenariusz w sposób jasny i zrozumiały przedstawia bogaty, wielowątkowy kontekst historyczny. Opracowana kalkulacja kosztów, która została dołączona do scenariusza, jest szczegółowa i realistyczna, co świadczy o bardzo dobrym zrozumieniu wymagań projektu oraz umiejętności planowania budżetu na realizację wystawy o powierzchni około 130 m².

Scenariusz wystawy stałej wraz z kalkulacją kosztów ekspozycji został odebrany w terminie wskazanym w umowie protokołem odbiorczym bez wad. Wartość zamówienia wyniosła 39 360,00 zł brutto.

Z pełnym zaufaniem Świętokrzyski Park Narodowy rekomenduje firmę DEEP VISION Karolina Pyrkosz w zakresie opracowywania koncepcji i scenariuszy wystaw, a także w zakresie zarządzania projektami wystawienniczymi.

DYREKTOR
Świętokrzyskiego Parku Narodowego

mgr inż. Jan Reklawski